

Arts Council England, London, UK

TONY FRETTON ARCHITECTS



Arts Council England, London, UK

Opdrachtgever: Arts Council England
Oppervlakte: 1,800m²
Bouwkosten: Undisclosed
Staat: Complete
Personeel: Tony Fretton, Jim Mckinney, David Owen

De opdracht omvat de herlokalisatie van de kantoren, binnen een beperkt budget en organisatorische wijzigingen van het instituut. Ons voorstel wenst de organisatie te ondersteunen en hun werk positief te beïnvloeden. De toegangslobby geeft een knipoog naar de raison d'être van het instituut met hoogwaardige spotverlichting in een neutrale ruimte om kunst in tentoon te stellen, en om een imposante culturele ruimte te creëren die onmiddellijk als de ingang wordt geleze. Vergaderingen vormen een integraal deel van de werkmethode en deze functionele ruimtes zijn vlakbij de ingang gelokaliseerd samen met het merendeel van de back office functies. We hebben nieuw meubilair geïntroduceerd en scheidingswanden, geproduceerd door het Oostenrijkse merk Bene. Deze zijn subtiel geïntegreerd a.h.v. een gebalanceerd kleurenpalet voor stoffen bekledingen, gordijnen en tapijten. Bene's glazen en aluminium scheidingswanden bieden een elegante ruimteverdeling en tegelijkertijd behoudt het visueel overzicht van de organisatie. Diensten zoals printers zijn verzameld, eerder dan ingesloten, om zo de open landschapsstructuur optimaal te behouden. Wanneer men verhuist behoudt men graag geliefd meubilair en in dit geval hebben we getracht een coherent interieur te creëren gebaseerd op het bestaande. Eerdere beslissingen hebben ACE een stock nagelaten van klassieke kwaliteitsvolle meubels in een mix van gedateerde kleurpaletten. Het meubilair is voornamelijk van Vitra ontworpen door Charles and Ray Eames en de broers Bouroullec. Dit meubilair werd gerevitaliseerd met nieuwe elementen, wijzigende disposities en waar nodig zijn de werkbladen vervangen met als doel een tijdloos interieur te creëren. In een tweede fase wordt een uitbreiding gepland met cafetaria uitkijken op daktuin en beplant terras.



